

Ideas y Tendencias

INTERIORES

AÑO 15 NÚMERO 179 PVP 2,95 €

CONSEJOS DE AUTOR VALEN ORO

DEL MINIMAL AL MAXIMAL IDEAS PARA LLEVARTE A CASA

SEGUNDAS RESIDENCIAS COMO LAS HAS SOÑADO

EXTRA Muebles EXTERIOR



ATRAPA LA BELLEZA

PRIMA PUBLICACIONES
00179
9 771573 854008
CANVAPO31867 PORTUGAL (CONT.) 3,49€



Maison du
PLAISIR

El arquitecto, interiorista y paisajista francés Jaques Garcia nos sorprende con un hotel parisino a los pies de Montmartre. Esta vez se ha inspirado en la decoración de los burdeles de principios del siglo xx y mezcla por igual lo morisco y lo oriental con el estilo Napoleón III o el 'art déco'

Fotos Eric Antoine Texto Álvaro Castro



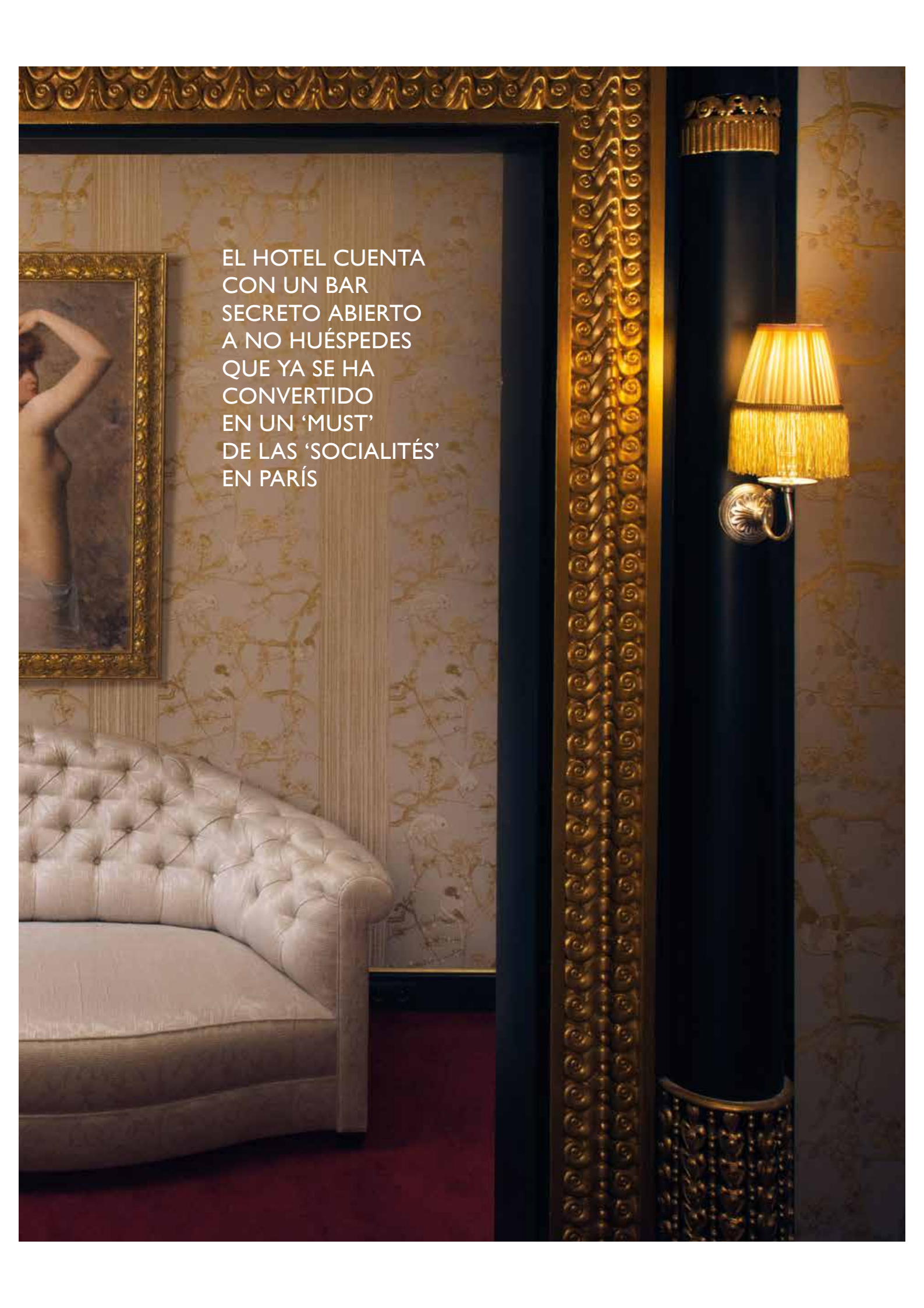
Salon des Nuits 1001

Este espacio hace las veces de recibidor, *lounge* y recepción. Columnas majestuosas, carpintería esculpida, estampados con incrustaciones de cuero cordobés y el suelo rojo de mármol se mezclan con dorados, porcelanas, esmaltes tornasolados y vidrieras que parece que siempre han estado ahí.


Muy 'art déco'

Este apartamento (La Pavía) se compone de dos suites junior comunicadas entre sí. Cada una de ellas cuenta con su sala de estar. En la imagen una de ellas con sofá en capitoné blanco y entelado de inspiración japonesa.





EL HOTEL CUENTA
CON UN BAR
SECRETO ABIERTO
A NO HUÉSPEDES
QUE YA SE HA
CONVERTIDO
EN UN 'MUST'
DE LAS 'SOCIALITÉS'
EN PARÍS



Rita. Esta habitación deluxe juega con estampados que imitan la cola de un pavo real. Las paredes se tapizaron en un terciopelo verde musgo. Los grandes espejos hacen que el espacio doble visualmente su tamaño.

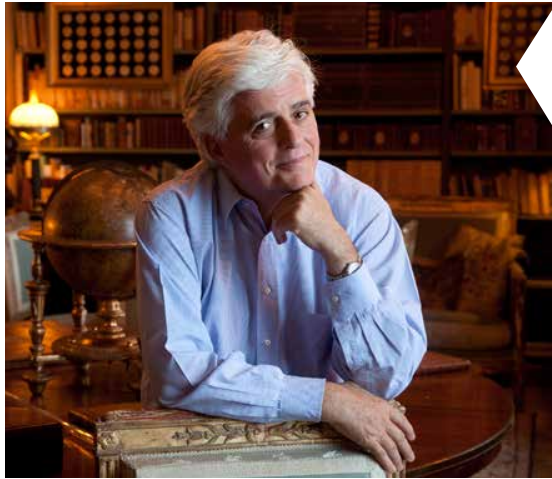
En la fachada dos faroles de luz roja con sus doseles sirven de misterioso prelude a la entrada de este edificio (a un paso de cabarets y clubes tan famosos como el Moulin Rouge) que ocupa el solar de un antiguo burdel. El morisco recibidor anticipa el esplendor y opulencia de una Belle Époque reinterpretada. Elegancia, sensualidad y subversión son las claves decorativas de un estilo que nos hace viajar en el tiempo. Dentro, de la recepción al *lounge* y del *spa* con piscina a sus (sólo) 20 habitaciones y suites, todo respira erotismo y lujo. Su bar imita el estilo de una antigua biblioteca, con chimenea, piano, juegos de mesa..., que acompañan a unas cervezas artesanas, cócteles Premium (ojo a la especialidad de la casa: Secretos del Unicornio) y un servicio de té (suculento el chocolate caliente con trufas). En sus habitaciones y suites un festival de telas (véase “Me lo llevo a casa”) crea atmósferas muy definidas y llenas de personalidad (como las mujeres que les dan nombre).●

HABITACIÓN DOBLE: DESDE 250€.

MÁS INFORMACIÓN: [HTTP://WWW.SLH.COM](http://www.slh.com)

▾ VER GUÍA DE TIENDAS

**MÁS DE 2.000
METROS DE TELA
CON 120 DISEÑOS
DISTINTOS
FUERON USADOS
PARA CREAR
HABITACIONES DE
ESTILO ‘ART DÉCO’,
NAPOLEÓN III U
ORIENTALISTAS**



JACQUES GARCIA

Profesión: Arquitecto, interiorista y paisajista.
Web: studiojacquesgarcia.com

Nacido en 1947, a Jacques Garcia le corría el arte por las venas desde su tierna infancia. Con 8 años diseñó la casa de sus abuelos y a partir de ese momento no hubo quien lo parara. Algunos de sus trabajos más conocidos son la torre de Montparnasse, los hoteles Le Méridien o el hotel Costes o La Mamounia, en Marrakech. Es un ávido coleccionista de muebles y objetos de arte.

ME LO LLEVO A CASA

EL 'LOOK' JACQUES GARCIA.

En este hotel las catorce habitaciones y seis suites rinden homenaje a las "cortesanas" que les dan nombre y dan fe del interés de Jacques Garcia por el arte, las antigüedades y los tejidos (del que es un experto y estudioso). Más de 2.000 metros en telas fueron usados para diseñar las atmósferas más íntimas y diferenciadas, llenas de teatralidad y solemnidad a partes iguales. Sus más de 120 diseños van desde el estilo Imperio, Napoleón III o art déco hasta el orientalismo en versión china, japonesa o india.



Aromas. En los baños las *amenities* son de Hermès (de la línea Eau d'Orange Verte). Reproduce su esencia adquiriendo la colonia de esta firma.

Verde y rojo

Un patio cubierto de hiedra y jazmín. Lo anticipa una salita en la que se impone el terciopelo rojo. Hazte con unos cojines de ese material para dar suntuosidad a tu sofá.



Suite Bella Otero. Con un *look* en adamascados en tonos vinos y Burdeos y una zona de vestidor decorada con las lámparas de flecos características de Garcia.